

IL MAESTRO...

Chiuso per ferie? No. “Musica e Parole” non chiuderà nemmeno ad agosto quindi...

Salutiamo fin da ora i villeggianti che trascorreranno in valle le loro vacanze, sperando di averli tra i nostri affezionati lettori.

Come al solito segnalo una parte delle numerose iniziative musicali del circondario, per tutti i gusti, che vanno ad aggiungersi alle molte manifestazioni ballabiesi, di cui trovate in paese il calendario.

Interessante anche la pagina delle curiosità: raccomando solo ai miei coristi di non prendere la cosa alla lettera...

Alessio

IO...

Il Coro degli Angeli

Come sento la parola “coro” mi viene subito in mente “Il Coro degli Angeli”.

Sensazione di soprannaturale, di sublime, di pace, di tenerezza, di desiderio di intrufolarmi fra loro, di unire la mia voce di gioia e volare con loro e la dolce melodia, sino in cielo, più in su sino a perdersi nell’infinito.

Ogni volta però era come un bel sogno che svaniva e mi lasciava col desiderio di riviverlo.

Gennaio 2008, sento l’appello del Coro BVA: servono voci, unitevi a noi!

Il mio sogno è diventato realtà.

Gli amici coristi mi stanno trascinando nel canto e per il momento mi accontento, ma col loro aiuto spero, anzi sono certa, riuscirò a sentire la “Melodia degli Angeli” anche nella Comunità di Ballabio.

Ambrogina

L'ANGOLO della TEORIA

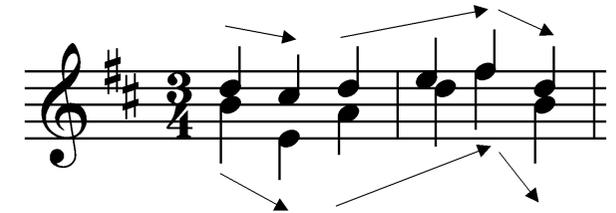
(XVI)

Moto (o condotta) delle parti (2)

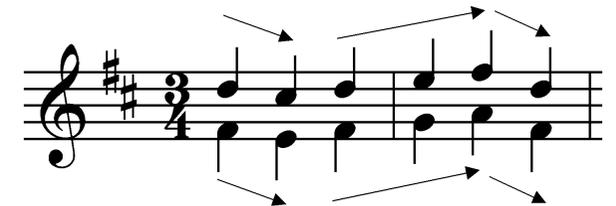
Per *moto delle parti* si intende l’andamento di una voce rispetto all’altra.

Ne esistono 3 tipi: *Moto Contrario*, *Moto Obliquo*, (che abbiamo già visto sul numero scorso), *Moto Retto*.

Moto Retto: le due voci seguono lo stesso andamento ascendente o discendente ma senza mantenere una distanza costante.



Nel *Moto Retto*, se le due voci si mantengono a distanza costante, si avrà un *Moto Parallelo*.



CURIOSITA'

IL "PENTADECALOGO" DELLA MUSICA

Alcune regole "semiserie" ... non aggiungiamo altro

- 1) Suonate tutti lo stesso pezzo.
- 2) Fermatevi a ogni segno di ritornello e discutete animatamente se ripetere o no.
- 3) Chi stona getti un'occhiataccia a uno dei suoi colleghi vicini.
- 4) Accordate con massima cura prima di suonare. Dopo di che potrete stonare per tutta la sera con la coscienza a posto.
- 5) Girate le pagine con la dovuta calma.
- 6) Una nota giusta al momento sbagliata è una nota sbagliata e viceversa.
- 7) Se tutti sbagliano eccetto voi allora siete voi a sbagliare.
- 8) Cercate di massimizzare il NNPS (Numero di Note Per Secondo). Vi guadagnerete l'ammirazione degli incompetenti.
- 9) Le legature, i colori e gli abbellimenti non devono essere rispettati. Servono solo ad abbellire la pagina stampata.
- 10) Se un passo è difficile rallentate, se è facile accelerate. Alla fine tutto si aggiusta.
- 11) Quando vi siete persi del tutto fermate tutti gli altri e dite: "Forse dovremmo accordare meglio".
- 12) Se per colpa vostra tutti gli altri si sono dovuti fermare, spiegate dettagliatamente le ragioni per cui avete sbagliato. Tutto ciò desta sempre molto interesse.
- 13) La vera interpretazione è quella in cui non resta più una sola nota dell'originale.
- 14) Una nota stonata con timidezza è una nota stonata. Una nota stonata con autorità è una interpretazione.
- 15) Quando tutti hanno finito di suonare, non continuate a suonare le note che vi sono avanzate.

DATE da RICORDARE

APPUNTAMENTI

Cantori Gregoriani

03.07.08 - 21.00 Chiesa S. Lorenzo - Mandello

Corpo Musicale G. Verdi

05.07.08 - 21.15 Piazza Garibaldi - Lecco

Marching Show Bands (Tasmania e Canada)

09.07.08 - 20.30 Piazze Diaz e Garibaldi - Lecco

Coro Grigna

11.07.08 - 21.00 Grotte Laorca - Lecco

Rapsodia in blue (Pianoforte e Jazz Band)

11.07.08 - 21.30 Piazza Garibaldi - Lecco

Coro Alpino Lecchese

12.07.08 - 21.15 Chiesa S. M. Assunta - Erve

13.07.08 - 09.30 S. Messa - Maggiano

Coro Valsassina

12.07.08 - 21.00 Chiesa S. Alessandro - Barzio

19.07.08 - 21.30 Chiesa S. M. Nascente - Maggio

20.07.08 - 10.00 Inaugurazione sede - Maggio

26.07.08 - 21.30 Chiesa S. Giorgio - Cremeno

Pacific Chorale di Santa Ana, California USA

14.07.08 - 21.00 Basilica S. Nicolò - Lecco

Coro I Vous de la Valgranda

19.07.08 - 21.00 Chiesa S. Lorenzo - Ballabio

COMPLEANNI

13.07 Giovanni

21.07 don Achille

Musica e parole...

mensile del Coro B.V.A.
Ballabio (LC)



... Luglio è corso lì lì
per guardare ...

anno 2 - n. 7 - LUGLIO 2008

PRO MANUSCRIPTO