

*Nel precedente numero avevamo anticipato la notizia della nostra partecipazione alla “Festa delle Dedicazione della Cattedrale” fissata per il 19 ottobre in Duomo, a Milano.*

*Ma gli impegni parrocchiali hanno la precedenza e, come potete vedere nella pagina degli appuntamenti, in quella data festeggeremo gli anziani della nostra Comunità.  
... Sarà per la prossima volta!*

*Intanto è ricominciato il corso di musica, visto l'entusiasmo riscontrato nella prima parte dell'anno. La porta è sempre aperta: chi volesse provare si faccia avanti senza timore!*

*Ricordiamo che “Musica e Parole” lo potete trovare in Parrocchia l'ultima domenica del mese e, dallo stesso giorno, sulla pagina iniziale del sito*

[www.ballabioweb.org](http://www.ballabioweb.org)

*Sullo stesso, nella sezione “Coro BVA”, potete trovare e leggere i vecchi numeri (beh, non proprio tutti, i primissimi sono una vera chicca per collezionisti...).*

---

*Accogliamo inoltre con piacere la bella notizia che ci comunica Beatrice ... già da ora facciamo i nostri più gioiosi auguri!*

Alessio e Coro BVA

Cari coristi,

non ci siamo visti per un po' di tempo... gli impegni dei mesi estivi mi hanno tenuta un po' lontana dal coro.

Durante le mie ultime e lontane prove di canto (precisamente alla fine del mese di giugno) ero venuta a conoscenza di una grande novità che avrei voluto gridare a tutto il mondo, e con fatica ho mantenuto il segreto, perché io e Luca avevamo deciso di comunicarlo solo alla nostra famiglia per quel primo periodo.

Ora anche se con un po' di ritardo dovuto al fatto che non ci siamo più visti, vi posso finalmente dire che a febbraio nascerà un/a potenziale futuro/a corista!

Per ora infatti ascolta forse più musica che parole perciò speriamo nasca canterino/a.

Mi auguro di aver trasmesso anche a voi almeno un po' della gioia che ha “invaso” la nostra famiglia con questa notizia che, anche se nel frattempo sarà già giunta al vostro orecchio, desideravo comunque comunicarvela personalmente in queste righe a noi dedicate.

A presto

Bea

### Il Metronomo (3)

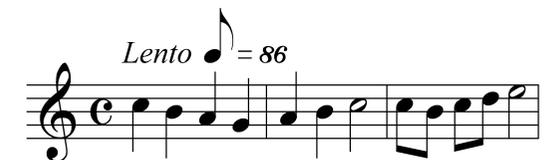
Nell'esempio seguente il tempo dato dal metronomo (88 oscillazioni -al minuto-) è riferito ad una *minima col punto*, quindi in ogni movimento dobbiamo far stare un'intera battuta: in questa abbiamo quindi una sola oscillazione invece di tre.



In questo caso, per chiarezza, si aggiunge la didascalia “*in uno*” a fianco dell'indicazione di movimento:



Nel prossimo esempio, invece, è l'ottavo che ha la durata dell'oscillazione dell'asta del metronomo e rappresenta quindi la vera *unità di tempo*, nonostante l'indicazione di tempo sia **C** ( $\frac{4}{4}$ ). Perciò in ogni misura avremo 8 oscillazioni invece di 4.



---

